

**Компонент ОПОП 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

**Направленность (профиль) Русский язык и литература**

**Б1.О.08.09**

шифр дисциплины

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Дисциплины  
(модуля)

**История зарубежной литературы XIX в.**

---

Разработчик(и):

Сауткин А.А.,  
канд.филол.н., доцент,  
доцент кафедры филологии,  
межкультурной коммуникации  
и журналистики

Утверждено на заседании кафедры  
филологии, межкультурной коммуникации  
и журналистики  
протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой  
филологии, межкультурной  
коммуникации и журналистики  
Саватеева О.В.

**Мурманск  
2024**

## Пояснительная записка

Объем дисциплины   5   з.е.

### 1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
<p>ОПК-8 - способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</p>	<p>ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.</p> <p>ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.</p> <p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p> <p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p><b>Знать:</b> основные этапы литературного развития Европы, высшие достижения литературы этого периода, основные жанры, течения и направления литературы, философские основы литературы изучаемого периода, основные теоретические работы отечественных и зарубежных литературоведов, биографии крупнейших писателей, а также их эстетические взгляды.</p> <p><b>Уметь:</b> рассматривать произведение в контексте культуры изучаемой эпохи, анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, использовать основы философских и гуманитарных знаний для понимания литературного процесса 17 века и эпохи Просвещения. пользоваться справочной, критической литературой, ЭОР, ЭБС.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками проблемного анализа, приёмами поэтологического анализа, конспектирования теоретических</p>

		источников, установлением межнациональных литературных связей, реферирования критической литературы, навыком написания эссе, творческой работы.
--	--	---

## 2. Содержание дисциплины (модуля)

### Тема 1. Теоретические основы реалистического метода.

Связь реализма с историей 19 века. Философско-эстетические основы реализма. Национальные программы реализма

### Тема 2. Национальное своеобразие французского реализма.

Психологический метод Стендаля. Философский, социально-исторический цикл Бальзака «Человеческая комедия». Соотнесение романтического и реалистического начала в творчестве Мериме. Своеобразие реалистической эстетики Флобера. Парнасцы и Бодлер.

### Тема 3. Национальное своеобразие английского реализма.

Понятие викторианства и викторианской литературы. Романтическое и реалистическое начало в творчестве семьи Бронте. Творчество Диккенса. Своеобразие реалистического метода Теккерея.

### Тема 4. Национальное своеобразие реализма в США.

Аболиционизм в творчестве Г. Бичер-Стоу. Роль Твена и его романистики в истории американской литературы. Психологический метод Г.Джеймса.

## 3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

## 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

### Основная литература

1. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы XIX века : [учебное пособие для студентов филологических факультетов учреждений ВПО] / Борис Александрович Гиленсон. - М. : Академия, 2012. - 383, [1] с. : ил. - (Высшее профессиональное

- образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат). - Библиогр. в конце гл. - Для бакалавров.
2. Маркин, А. В. Зарубежная литература последней трети XIX века : учебное пособие / А. В. Маркин. — 2-е изд. стер. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 276 с. — ISBN 978-5-9765-5063-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/298763> (дата обращения: 25.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
  3. Турышева, О. Н. История зарубежной литературы XIX века: Реализм : учебное пособие / О. Н. Турышева. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2020. — 76 с. — ISBN 978-5-9765-2561-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198359> (дата обращения: 25.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **Дополнительная литература**

1. Курдина, Ж. В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: учебное пособие : учебное пособие / Ж. В. Курдина. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 206 с. — ISBN 978-5-9765-0928-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166563> (дата обращения: 24.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Зарубежная литература XIX века : учебное пособие для студентов учреждений ВПО, [обучающихся по направлению "Филология"] / Н. А. Соловьева [и др.] ; под ред. Н. А. Соловьевой. - М. : Академия, 2013. - 474, [5] с. - (Высшее профессиональное образование. Филология) (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 477. - Для бакалавров.
3. Жук, М. И. История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие / М. И. Жук. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-9765-1019-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198158> (дата обращения: 25.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

- 1) *Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации*- URL: <http://pravo.gov.ru>
- 2) *Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»* - URL: <http://window.edu.ru>
- 3) *Справочно-правовая система. Консультант Плюс* - URL: <http://www.consultant.ru/>
- 4)

### **7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

- 1) *Офисный пакет Microsoft Office 2007*
- 2) *Система оптического распознавания текста ABBYY FineReader*
- 3)

### **8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ**

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)** представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата/специалитета/магистратуры (выбрать), оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

### 10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения										
	Очная			Очно-заочная				Заочная			
	Семестр		Всего часов	Семестр		Всего часов	Семестр/Курс		Всего часов		
	9										
Лекции	36										
Практические занятия	36										
Лабораторные работы	0										
Самостоятельная работа	72										
Подготовка к промежуточной аттестации	36										
<b>Всего часов по дисциплине</b>	<b>180</b>										
/ из них в форме практической подготовки	0										

#### Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Экзамен	+										
Зачет/зачет оценкой	-										
Курсовая работа (проект)	-										
Количество расчетно-графических работ	-										
Количество контрольных работ											
Количество рефератов											
Количество эссе											

2

#### Перечень практических занятий по формам обучения

№ п/п	Темы практических занятий
1	2
	Очная форма
1	Теория реализма
2	Реализм во Франции
3	Английский реализм

4	Реализм в Германии
5	Реализм в США